

الألفائية الصوتية الدولية (نقطة حتى عام 2020)

سواكن (قرعة زفراة)

cc i © 2020 IPA

	شفهي	شفهي سنی	سنی	نطعی	بعد نطعی	انشنائی	حنکی عظمی	حنکی لحمی	زنمی	حلقی	حنجری
انفجاری	p b			t d		t q	c j	k g	q G		?
خیشومی	m	mj		n		η	jn	ŋ	N		
ترددی	B			r					R		
رفوفی		v		f		ɾ					
فریکی	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ z	ç j	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h h
جانبی فریکی				ɬ ɺ							
تقاری		v		r		ɻ	j	ɿ			
جانبی تقاری				l		ɬ	ɻ	L			

الرموز ناحية المين تمثل الأصوات المجهورة و ناحية السار تمثل الأصوات المهموسة. الخاتات المطللة تمثل نطقاً قدر أنه يستحبيل حدوثه.

سوakin (قلعية شهيقية)

طقطقة	طقطعة مجهرة	بقبة
شفهية سنية	شفهية سنوية/نطعية	' أمثلة شفهية
(بعد) نطعية	حنكية عظمية	t' سنية/نطعية
حنكية نطعية	حنكية لحمية	k' حنكية لحمية
نطعية جانبية	زنمية	s' نطعية فركية

رموز أخرى

سوakin نطعية-حنكية فركرة ZC

ساکن مجهور نطعی، حانی، (فرفی) W ساکن مجهور شفهی، حنک، لحم، تقاری فری

۶ ساکن مهرگان شفه، حنک عظم، تقارن،
۷ میتواند بی ریزی نماید.

الاسماك المفروم **اللحم** **الدجاج** **الخضروات** **الماء** **البسكويت** **الحلوى**

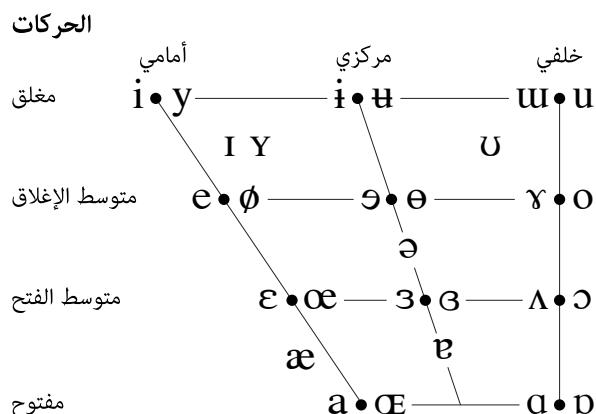
اکنون نام فکر

پاکستانی اسلامیت
سالن مجھوں مرماری فری
یعنی نرمیرہا برمرین منصبوں پر علامہ
Kp (SA)

التشكيل

مهموس	ن ظ د	لاهث مجھور ..	ب ڙ آ	سنی ڻ	ت ڌ د
مجھور	س ٿ	صریری مجھور ~	ب ڙ آ	اُسلي ڏ	ت ڌ د
انفجاری مطلق	tʰ dʰ	لسانی شفہی ~	ت ڌ د	نصلي ڻ	ت ڌ د
أکثر ضمًّا	ڦ	مشفہه	tʷ dʷ	مخیشم ~	ـ ē
أقل ضمًّا	ڦ	محنك (حنك عظمي) ڄ	tj dj	إطلاق خیشومي	d^n
متقدم	ڀ	محنك (حنك لحمي) ڀ	tˤ dˤ	إطلاق جانبي ڀ	dˡ
متاخر	ء	محلق ڻ	tˤ dˤ	إطلاق غير مسموع ـ	d'
مرکزي	ڦ	محنك أو محلق ~	ـ	(مجھور نطعی فری = ـ)	
مرکزي متوسط	ڦ	مرفوع ـ	ـ	(مجھور شفہی تقاری = ـ)	
مقطعي	ڻ	مخفض ـ	ـ		
غير مقطعي	ـ	جذر اللسان متقدم ـ	ـ		
التوريب	ـ	جذر اللسان متراجعاً ـ	ـ		

بعض أنواع التشكيل قد تتدلى أعلى الرمز



عندما تظهر الرموز على شكل زوجين فإن الصوت الواقع على اليمين يمثل حركة مضمومة

إشارات صوتية فوق مقطعيّة

- | | |
|--------------------------|-------------|
| نبر أساسى | founə'tiʃən |
| نبر ثانوي | |
| طويل | eɪ |
| متصف الطول | e' |
| قصير جداً | ě |
| مجموعة (قدم صوتي) ثانوية | |
| مجموعة نغمية أساسية | |
| نهاية مقطع | .ri.aekt |
| الاتصال (غاب الفاصل) | |

النغمات والكلمات المنبورة
سارة التنغيم

- | | | | | | | |
|-------------|---|----|------------|---|----|---|
| نجمة صاعدة | / | أو | فائق العلو | ـ | أو | ـ |
| نجمة هابطة | ـ | ـ | عالي | ـ | ـ | ـ |
| صعود مرتفع | ـ | ـ | متوسط | ـ | ـ | ـ |
| صعود منخفض | ـ | ـ | منخفض | ـ | ـ | ـ |
| صاعدة هابطة | ـ | ـ | شديد | ـ | ـ | ـ |
| صعود شامل | ـ | ـ | الانخفاض | ـ | ـ | ـ |
| تصدر هابط | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ |
| هبوط شامل | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ |