

สัทอักษรสากล (ฉบับแก้ไข 2020)

เสียงพยัญชนะ (ใช้ลมจากปอด)

© 2020 IPA

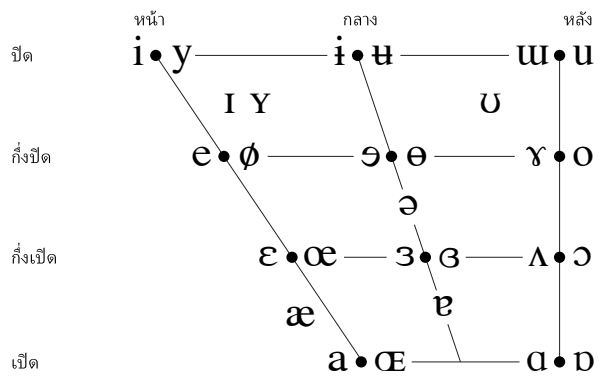
	ริมฝีปากบนและล่าง	ริมฝีปากกับฟัน	ฟัน	ปุ่มเหงือก	หลังปุ่มเหงือก	ปลายลิ้นบนและล่าง	เพดานแข็ง	เพดานอ่อน	ลิ้นไก่	ช่องคอ	เส้นเสียง
เสียงกัก	p b			t d		t̪ d̪	c ɟ	k ɡ	q ɢ		ʔ
เสียงนาสิก	m	ɱ		n		ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
เสียงลิ้นเร็ว	β			r					ʀ		
เสียงลิ้นกระทบหรือกระทบดก		ʋ		ɾ		ɽ					
เสียงแทรก	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h ɦ
เสียงแทรกข้างลิ้น				ɬ ɮ							
เสียงเปิด		ɸ		ɹ		ɻ	j	ɰ			
เสียงเปิดข้างลิ้น				ɻ		ɻ	ʎ	ʎ			

สัญลักษณ์ด้านขวาภายในช่องเป็นพยัญชนะเสียงก้อง ส่วนด้านซ้ายเป็นพยัญชนะเสียงไม่ก้อง ช่องที่เป็นสีทับคือบริเวณที่ไม่สามารถตัดสินการออกเสียงได้

เสียงพยัญชนะ (ไม่ใช่ลมจากปอด)

เสียงเดาะ	เสียงกักเส้นเสียงลมเข้าแบบก้อง	เสียงกักเส้นเสียงลมออก
⊙ ริมฝีปาก	ɓ ริมฝีปาก	ʼ ตัวอย่าง:
ฟัน	ɗ ฟัน/ปุ่มเหงือก	p' ริมฝีปาก
! (หลัง)ปุ่มเหงือก	f เพดานแข็ง	t' ฟัน/ปุ่มเหงือก
≠ เพดานแข็ง	ɡ เพดานอ่อน	k' เพดานอ่อน
ปุ่มเหงือกโดยเปิดข้างลิ้น	ɠ ลิ้นไก่	s' เสียงแทรกที่ปุ่มเหงือก

เสียงสระ



ในตำแหน่งที่มีสัทอักษรสองตัว สัทอักษรทางขวาเป็นสระปากห่อ

สัญลักษณ์อื่น ๆ

- Λ เสียงแทรกที่ริมฝีปากกับเพดานอ่อนแบบไม่ก้อง
- W เสียงเปิดที่ริมฝีปากกับเพดานอ่อนแบบก้อง
- ɸ เสียงเปิดริมฝีปากกับเพดานแข็งแบบก้อง
- H เสียงแทรกที่ลิ้นเปิดช่องเสียงแบบไม่ก้อง
- ɸ เสียงแทรกที่ลิ้นเปิดช่องเสียงแบบก้อง
- ʔ เสียงกักที่ลิ้นเปิดช่องเสียง
- ɠ Z เสียงแทรกที่ปุ่มเหงือกกับเพดานแข็ง
- ɻ I เสียงกระทบลิ้นที่ปุ่มเหงือกแบบก้องโดยเปิดข้างลิ้น
- ɻ ɣ เสียง ʃ กับ X พร้อมกัน

หากจำเป็น สามารถบรรยายเสียงกักเสียดแทรกและเสียงร่วมสองฐานกรณนี้ด้วยการเขียนเส้นโยงเสียงระหว่างสัทอักษรทั้งสองตัว

ts̺ kp̺

เสียงซ้อน

- ˈ เสียงเน้นหนัก
- ˌ เสียงเน้นรอง
- ː เสียงยาว
- ˑ เสียงกึ่งยาว
- ˑˑ เสียงสั้นพิเศษ

fou̯nəˈtʰɯ̯n
eː
eˑ
ɛ̃

- ˌ วรรณคั่น (foot)
- ˑˑ วรรณคยาว (intonation)
- ˑˑˑ การแบ่งพยางค์
- ˑˑˑˑ เส้นโยงเสียง (เสียงไม่แยกจากกัน)

.i.ækt

เสียงวรรณยุกต์และการลงน้ำหนักคำระดับลงที่

- é หรือ ˥ สูง
- è ˥˥ ค่อนข้างสูง
- ē ˥˥˥ กลาง
- è˥˥ ค่อนข้างต่ำ
- è˥˥˥ ต่ำ
- ˥˥˥˥ ลดระดับ
- ˥˥˥˥˥ ยกระดับ
- ě หรือ ˨˩ ขึ้น
- è˥˥˥˥ ˨˩˩˩˩ ลง
- ě˥˥˥˥ ˨˩˩˩˩˩ ขึ้นจากระดับสูง
- è˥˥˥˥˥ ˨˩˩˩˩˩˩ ขึ้นจากระดับต่ำ
- ě˥˥˥˥˥˥ ˨˩˩˩˩˩˩˩ ขึ้นแล้วลง
- ↘ ทำนองเสียงขึ้น
- ↙ ทำนองเสียงลง

เครื่องหมายเสริม

◌ เสียงไม่ก้อง	◌̥ ◌̜	◌ เสียงก้องต่ำหุ้ม	◌̥ ◌̜	◌ สัมผัสฟัน	◌̥ ◌̜
◌ เสียงก้อง	◌̥ ◌̜	◌ เสียงก้องเครียด	◌̥ ◌̜	◌ สัมผัสด้วยสุดปลายลิ้น	◌̥ ◌̜
h เสียงพ่นลม	h̥ h̜	◌ เสียงลิ้นกับริมฝีปากบน	◌̥ ◌̜	◌ สัมผัสด้วยปลายลิ้น	◌̥ ◌̜
◌ ห่อปากมากกว่า	◌̥ ◌̜	◌ ฐานกรณร่วมที่ริมฝีปาก	◌̥ ◌̜	◌ นาสสิก	◌̥ ◌̜
◌ ห่อปากน้อยกว่า	◌̥ ◌̜	◌ ฐานกรณร่วมที่เพดานแข็ง	◌̥ ◌̜	◌ ปล่อยทางจมูก	◌̥ ◌̜
◌ ค่อนไปข้างหน้า	◌̥ ◌̜	◌ ฐานกรณร่วมที่เพดานอ่อน	◌̥ ◌̜	◌ ปล่อยทางข้างลิ้น	◌̥ ◌̜
◌ ค่อนไปข้างหลัง	◌̥ ◌̜	◌ ฐานกรณร่วมที่ช่องคอ	◌̥ ◌̜	◌ ปล่อยโดยไร้เสียง	◌̥ ◌̜
◌ ค่อนไปตรงกลาง	◌̥ ◌̜	◌ ฐานกรณร่วมที่เพดานอ่อนหรือช่องคอ	◌̥ ◌̜		
◌ ค่อนไปที่ศูนย์กลาง	◌̥ ◌̜	◌ สูงกว่าปกติ	◌̥ ◌̜ (˩ = เสียงแทรกที่ปุ่มเหงือกแบบก้อง)		
◌ เป็นพยางค์ในตัวเอง	◌̥ ◌̜	◌ ต่ำกว่าปกติ	◌̥ ◌̜ (˩̥ = เสียงเปิดที่ริมฝีปากแบบก้อง)		
◌ ไม่เป็นพยางค์ในตัวเอง	◌̥ ◌̜	◌ ยื่นโคนลิ้น	◌̥ ◌̜		
◌ ปลายลิ้นม้วนกลับ	◌̥ ◌̜	◌ หดโคนลิ้น	◌̥ ◌̜		

เครื่องหมายเสริมบางอันสามารถวางไว้เหนือสัทอักษรที่ไม่มีพื้นที่ด้านล่างได้ เช่น ɲ̥