Монгол хэлний дуу авиа

© 2025 IPA ©①©

Согсолгоонууд (Эгшгүүдийг 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд)

	Хэвтэн хоолойн дуу	Хоолойн нарийн 0	нарийн 0	Дундаж үеийн	Дундаж үеийн дээд	Гол	Гол	Хойд	Хойд	Гол	Гол	Хойд	Хойд
Нисгэгч нь эрүүний				l			l	y	ɫ	ɫ			
Эрүүний			n	r			ɾ	j	ɲ				
Нисгэгч нь хэлний				ɻ ɽ									
Хэлний хойд нарийн			ʌ	ɹ			ɹ						
Шүдний	ʁ			ɹ						ʀ			
Хамрын	m	ɱ		n			ɲ	ŋ	ɴ				
Хаалттай	p b			t d			ʈ ɖ	c ɟ	k g	q ɢ			ʔ
	Хэвтэн хоолойн дуу	Хоолойн нарийн 0	нарийн 0	Дундаж үеийн	Дундаж үеийн дээд	Гол	Гол	Хойд	Хойд	Гол	Гол	Хойд	Хойд

Согсолгоонууд (Эгшгүүдийг 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд)

Нисгэгч нь	Чанга	Сонсгол	Сонсгол
Хаалттай	p b	t d	ʈ ɖ
Хаалттай	t̪ d̪	c ɟ	k g
Хаалттай	q ɢ	ʔ	
Хамрын	m	n	ɲ ŋ
Чичиргээт	ʙ	r	ɽ
Хаалттай	ⱱ	ɾ	ɽ̆
Хаалттай	ɸ β	f v	θ ð
Хаалттай	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ
Хаалттай	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ
Хаалттай	ħ ʕ	h ɦ	
Хаалттай	ɬ ɮ		
Хаалттай	ʋ	ɹ	ɻ
Хаалттай	j	ɰ	
Хаалттай	w	ɥ	ʍ
Хаалттай	ɧ		

Нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтийг (0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй, харин 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй гэсэн утгатай.) ,, Нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй гэсэн утгатай.

Эгшгүүд

Согсолгоонуудын нэрс

Нисгэгч нь	Чанга	Сонсгол	Сонсгол
Хаалттай	p b	t d	ʈ ɖ
Хаалттай	t̪ d̪	c ɟ	k g
Хаалттай	q ɢ	ʔ	
Хамрын	m	n	ɲ ŋ
Чичиргээт	ʙ	r	ɽ
Хаалттай	ⱱ	ɾ	ɽ̆
Хаалттай	ɸ β	f v	θ ð
Хаалттай	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ
Хаалттай	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ
Хаалттай	ħ ʕ	h ɦ	
Хаалттай	ɬ ɮ		
Хаалттай	ʋ	ɹ	ɻ
Хаалттай	j	ɰ	
Хаалттай	w	ɥ	ʍ
Хаалттай	ɧ		

Нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтийг (0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй, харин 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй гэсэн утгатай.) ,, Нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй 0 гэж үзсэн үед хоосон эсүүд нь нисгэгч нь эрүүний хөдлөлтгүй, харин чичиргээтэй гэсэн утгатай.

Монгол хэлний дуу авиа

˥˥	Нарийн дээд	ɨ	Нарийн дунд-хойд
˥˩	Нарийн доод	ɘ	Нарийн дунд
˧˥	Нарийн дундаж	ɵ	Нарийн дунд-доод
˧˧	Нарийн дундаж	ə	Нарийн дунд
˧˩	Нарийн дундаж	ɜ	Нарийн дунд-доод
˩˥	Нарийн доод	ɞ	Нарийн доод-дунд
˩˧	Нарийн доод	ɐ	Нарийн доод
˩˩	Нарийн доод	ɑ	Нарийн доод-доод
˥˥	Өргөн дээд	ɪ	Өргөн дунд-хойд
˥˩	Өргөн доод	ʏ	Өргөн дунд
˧˥	Өргөн дундаж	ʊ	Өргөн дунд-доод
˧˧	Өргөн дундаж	ʌ	Өргөн дунд
˧˩	Өргөн дундаж	ɔ	Өргөн дунд-доод
˩˥	Өргөн доод	æ	Өргөн доод-дунд
˩˧	Өргөн доод	a	Өргөн доод
˩˩	Өргөн доод	ɒ	Өргөн доод-доод

Монгол хэлний дуу авиа нь нарийн, дундаж, өргөн гэсэн 3 үндсэн хэлбэртэй бөгөөд, тус бүр нь дээд, дунд, доод гэсэн 3 түвшинтэй, мөн хоёр чиглэлтэй (хойд, гол) гэсэн 2 дэд хэлбэртэй байдаг ба нийт 18 дуу авиа бүрдэнэ гэсэн үндэслэлтэй.

Монгол хэлний дуу авиа

˥˥	Нарийн дээд	ɨ	Нарийн дунд-хойд
˥˩	Нарийн доод	ɘ	Нарийн дунд
˧˥	Нарийн дундаж	ɵ	Нарийн дунд-доод
˧˧	Нарийн дундаж	ə	Нарийн дунд
˧˩	Нарийн дундаж	ɜ	Нарийн дунд-доод
˩˥	Нарийн доод	ɞ	Нарийн доод-дунд
˩˧	Нарийн доод	ɐ	Нарийн доод
˩˩	Нарийн доод	ɑ	Нарийн доод-доод
˥˥	Өргөн дээд	ɪ	Өргөн дунд-хойд
˥˩	Өргөн доод	ʏ	Өргөн дунд
˧˥	Өргөн дундаж	ʊ	Өргөн дунд-доод
˧˧	Өргөн дундаж	ʌ	Өргөн дунд
˧˩	Өргөн дундаж	ɔ	Өргөн дунд-доод
˩˥	Өргөн доод	æ	Өргөн доод-дунд
˩˧	Өргөн доод	a	Өргөн доод
˩˩	Өргөн доод	ɒ	Өргөн доод-доод

Монгол хэлний дуу авиа нь нарийн, дундаж, өргөн гэсэн 3 үндсэн хэлбэртэй бөгөөд, тус бүр нь дээд, дунд, доод гэсэн 3 түвшинтэй, мөн хоёр чиглэлтэй (хойд, гол) гэсэн 2 дэд хэлбэртэй байдаг ба нийт 18 дуу авиа бүрдэнэ гэсэн үндэслэлтэй.

Монгол хэлний дуу авиа

˥˥	Нарийн дээд	ɨ	Нарийн дунд-хойд
˥˩	Нарийн доод	ɘ	Нарийн дунд
˧˥	Нарийн дундаж	ɵ	Нарийн дунд-доод
˧˧	Нарийн дундаж	ə	Нарийн дунд
˧˩	Нарийн дундаж	ɜ	Нарийн дунд-доод
˩˥	Нарийн доод	ɞ	Нарийн доод-дунд
˩˧	Нарийн доод	ɐ	Нарийн доод
˩˩	Нарийн доод	ɑ	Нарийн доод-доод
˥˥	Өргөн дээд	ɪ	Өргөн дунд-хойд
˥˩	Өргөн доод	ʏ	Өргөн дунд
˧˥	Өргөн дундаж	ʊ	Өргөн дунд-доод
˧˧	Өргөн дундаж	ʌ	Өргөн дунд
˧˩	Өргөн дундаж	ɔ	Өргөн дунд-доод
˩˥	Өргөн доод	æ	Өргөн доод-дунд
˩˧	Өргөн доод	a	Өргөн доод
˩˩	Өргөн доод	ɒ	Өргөн доод-доод

Монгол хэлний дуу авиа нь нарийн, дундаж, өргөн гэсэн 3 үндсэн хэлбэртэй бөгөөд, тус бүр нь дээд, дунд, доод гэсэн 3 түвшинтэй, мөн хоёр чиглэлтэй (хойд, гол) гэсэн 2 дэд хэлбэртэй байдаг ба нийт 18 дуу авиа бүрдэнэ гэсэн үндэслэлтэй.

Монгол хэлний дуу авиа

˥˥	Нарийн дээд	ɨ	Нарийн дунд-хойд
˥˩	Нарийн доод	ɘ	Нарийн дунд
˧˥	Нарийн дундаж	ɵ	Нарийн дунд-доод
˧˧	Нарийн дундаж	ə	Нарийн дунд
˧˩	Нарийн дундаж	ɜ	Нарийн дунд-доод
˩˥	Нарийн доод	ɞ	Нарийн доод-дунд
˩˧	Нарийн доод	ɐ	Нарийн доод
˩˩	Нарийн доод	ɑ	Нарийн доод-доод
˥˥	Өргөн дээд	ɪ	Өргөн дунд-хойд
˥˩	Өргөн доод	ʏ	Өргөн дунд
˧˥	Өргөн дундаж	ʊ	Өргөн дунд-доод
˧˧	Өргөн дундаж	ʌ	Өргөн дунд
˧˩	Өргөн дундаж	ɔ	Өргөн дунд-доод
˩˥	Өргөн доод	æ	Өргөн доод-дунд
˩˧	Өргөн доод	a	Өргөн доод
˩˩	Өргөн доод	ɒ	Өргөн доод-доод

Монгол хэлний дуу авиа нь нарийн, дундаж, өргөн гэсэн 3 үндсэн хэлбэртэй бөгөөд, тус бүр нь дээд, дунд, доод гэсэн 3 түвшинтэй, мөн хоёр чиглэлтэй (хойд, гол) гэсэн 2 дэд хэлбэртэй байдаг ба нийт 18 дуу авиа бүрдэнэ гэсэн үндэслэлтэй.

Монгол хэлний дуу авиа

˥˥	Нарийн дээд	ɨ	Нарийн дунд-хойд
˥˩	Нарийн доод	ɘ	Нарийн дунд
˧˥	Нарийн дундаж	ɵ	Нарийн дунд-доод
˧˧	Нарийн дундаж	ə	Нарийн дунд
˧˩	Нарийн дундаж	ɜ	Нарийн дунд-доод
˩˥	Нарийн доод	ɞ	Нарийн доод-дунд
˩˧	Нарийн доод	ɐ	Нарийн доод
˩˩	Нарийн доод	ɑ	Нарийн доод-доод
˥˥	Өргөн дээд	ɪ	Өргөн дунд-хойд
˥˩	Өргөн доод	ʏ	Өргөн дунд
˧˥	Өргөн дундаж	ʊ	Өргөн дунд-доод
˧˧	Өргөн дундаж	ʌ	Өргөн дунд
˧˩	Өргөн дундаж	ɔ	Өргөн дунд-доод
˩˥	Өргөн доод	æ	Өргөн доод-дунд
˩˧	Өргөн доод	a	Өргөн доод
˩˩	Өргөн доод	ɒ	Өргөн доод-доод

Монгол хэлний дуу авиа нь нарийн, дундаж, өргөн гэсэн 3 үндсэн хэлбэртэй бөгөөд, тус бүр нь дээд, дунд, доод гэсэн 3 түвшинтэй, мөн хоёр чиглэлтэй (хойд, гол) гэсэн 2 дэд хэлбэртэй байдаг ба нийт 18 дуу авиа бүрдэнэ гэсэн үндэслэлтэй.